

# PROJECTIONS-DÉBATS - ANNÉE 2025/2026

SÉANCES GRATUITES de 9 h 30 à 12 h

Cinéma Les 3 Luxembourg – 67, rue Monsieur le Prince 75006 (RER B Luxembourg ou métro Odéon)

DATES - FILMS - INTERVENANTS	THÈMES
<p><b>Mardi 14 octobre 2025</b>  <b>LES FIGURES DE L'OMBRE</b>          Film de <b>Theodore Melfi</b> - USA - 2017 – 127'          Avec T.P Henson, O. Spencer, J. Monáe...  <b>Débatrice : Antonine Nicoglu</b>          Chercheuse en biologie</p>	<p><b>PLACE DES FEMMES DANS LA SCIENCE</b>          Au début des années 60, dans une Amérique en proie à une violente ségrégation raciale, trois scientifiques afro-américaines ont permis aux Etats-Unis d'être leader de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn. Ce film retrace l'histoire vraie de trois brillantes mathématiciennes maintenues dans l'ombre par leurs collègues masculins, parce que femmes et rejetées par la communauté scientifique à cause de leur couleur de peau.</p>
<p><b>Mardi 4 novembre 2025</b>  <b>PAS DE VAGUES</b>  <i>Film de Teddy Lussi-Modeste</i> - France 2023 – 92'          Avec François Civil, Shaïn Boumedine, Bakary Kebe  <b>Débatrice : Clémence Habbab</b>          Association Education numériquen raisonée</p>	<p><b>RÉSEAUX SOCIAUX ET HOMOPHOBIE</b>          Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie. Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement. La rumeur se propage. Le professeur et son élève se retrouvent pris chacun dans un engrenage. Mais devant un collège qui risque de s'embraser, un seul mot d'ordre : pas de vagues...</p>
<p><b>Mardi 9 décembre 2025</b>  <b>HORS NORMES</b>          Film de <b>Olivier Nakache et Eric Tolédano</b>  <i>France 2019 – 114'</i>          Avec V. Cassel, R. Kateb, H. Vincent...  <b>Débatteur pressenti :</b>          Association Handinamik</p>	<p><b>HANDICAP</b>          Histoire inspirée de deux éducateurs qui œuvrent dans le monde des enfants autistes. Ils forment également des jeunes en perte de repères, à l'encadrement d'enfants difficiles rejetés par le monde médical faute de structures d'accueil. Bruno, juif et Malik, musulman, vont, malgré leur différence, accorder leurs forces et leur dévouement au service de ces enfants.</p>
<p><b>Mardi 13 janvier 2026</b>  <b>N'OUBLIEZ PAS QUE CELA FUT</b>          Film documentaire de <b>Stéphan Moszkowicz</b>  <i>France - 2009 – 60'</i>  <b>Débatrice : Arlette Testyler</b>          Présidente de l'UDA) Union des Déportés d'Auschwitz</p>	<p><b>MEMOIRE - SHOAH</b>          Encadrés par quatre guides, des élèves de première partent visiter les restes des ghettos de Cracovie et Varsovie, ainsi que les camps d'Auschwitz-Birkenau et Maidanek. Pour la première fois, ils sont face à la réalité de la Shoah.          En alternant l'explication des guides avec des images d'archives commentées par les jeunes, ce film retrace les grandes dates depuis la montée du nazisme, jusqu'à la libération des camps.</p>
<p><b>Mardi 27 janvier 2026</b>  <b>N'OUBLIEZ PAS QUE CELA FUT</b>  <b>Musée résistance*</b>          Film documentaire de <b>Stéphan Moszkowicz</b>  <i>France - 2009 – 60'</i>  <b>Débatrice : Xavier Amage</b>          Archiviste MNR</p>	<p><b>MEMOIRE - SHOAH</b>          Encadrés par quatre guides, des élèves de première partent visiter les restes des ghettos de Cracovie et Varsovie, ainsi que les camps d'Auschwitz-Birkenau et Maidanek. Pour la première fois, ils sont face à la réalité de la Shoah.          En alternant l'explication des guides avec des images d'archives commentées par les jeunes, ce film retrace les grandes dates depuis la montée du nazisme, jusqu'à la libération des camps.</p>
<p><b>Mardi 10 février 2026</b>  <b>MONSIEUR BATIGNOLE</b>          Film de <b>Gérard Jugnot</b> - France – 2002 – 100'          Avec G. Jugnot, J. Sitruk, JP. Rouve, M. Garcia...  <b>Débatteur : Benoît Falaize</b>          Historien et formateur à l'ESPE</p>	<p><b>RESISTANCE ET COLLABORATION</b>          Le film se passe en 1942, dans Paris occupé et raconte l'histoire d'un boucher-charcutier plutôt favorable à la collaboration mais pas de façon radicale, confronté à une prise de conscience morale, le jour où un petit garçon juif vient lui demander de le cacher après que ses parents ont été arrêtés.          Monsieur Batignole va se révéler sans le savoir être un héros, malgré lui.</p>
<p><b>Mardi 17 février 2026</b>  <b>MONSIEUR BATIGNOLE</b>  <b>Musée résistance*</b>          Film de <b>Gérard Jugnot</b> - France – 2002 – 100'          Avec G. Jugnot, J. Sitruk, JP. Rouve, M. Garcia...  <b>Débatteur : Manuel Minot Nicaise</b>          Archiviste MNR</p>	<p><b>RESISTANCE ET COLLABORATION</b>          Le film se passe en 1942, dans Paris occupé et raconte l'histoire d'un boucher-charcutier plutôt favorable à la collaboration mais pas de façon radicale, confronté à une prise de conscience morale, le jour où un petit garçon juif vient lui demander de le cacher après que ses parents ont été arrêtés.          Monsieur Batignole va se révéler sans le savoir être un héros, malgré lui.</p>
<p><b>Mardi 17 mars 2026</b>  <b>GREEN BOOK</b>  <b>Arlequin*</b>          Film de <b>Peter Farrelly</b> – USA-Chine – 2018 – 130'          Avec V. Mortensen, M. Ali, L. Cardellini,..  <b>Débatteur pressenti : Nicolas Fargues</b></p>	<p><b>RACISME</b>          Film biographique retracant l'histoire d'une rencontre au cours d'une tournée dans les états du sud, de deux personnages, un pianiste noir et son chauffeur blanc. Les deux protagonistes vont se confronter à leurs différences et apprendre à mieux se connaître et à s'apprécier à la suite de plusieurs événements qui obligent le pianiste à subir le racisme et la ségrégation qui sévit alors aux USA.</p>

**Réservations : Tél : 06 80 25 24 94**

mail: [contact.memoire2000@gmail.com](mailto:contact.memoire2000@gmail.com)

**PROJECTIONS-DÉBATS - ANNÉE 2025/2026****SÉANCES GRATUITES de 9 h 30 à 12 h**

Cinéma Les 3 Luxembourg – 67, rue Monsieur le Prince 75006 (RER B Luxembourg ou métro Odéon)

<p><b>Mardi 7 avril 2026</b>  <b>LA DESINTEGRATION</b>          Film de <b>Philippe Faucon</b> - Franco-Belge – 2012 – 78 ‘          Avec R. Debbouze, K. Laadaili, Y. Azzouz  <b>Débatteur pressenti : Chantal Anglade</b>          Association française des victimes du terrorisme</p>	<p><b>RADICALISATION</b>          Ali, jeune français d'origine maghrébine, malgré de bons résultats à son bac pro, ne réussit pas à décrocher un stage en entreprise. Il se laisse peu à peu approcher par Djamel qui va l'entraîner avec deux de ses amis d'enfance, dans une cellule salafiste. Djamel persuade Ali et ses amis que leur place n'est plus dans la société française, mais dans l'islam radical. Les jeunes gens vont alors basculer dans le djihad terroriste.</p>
<p><b>Mardi 12 mai 2026</b>  <b>L'HISTOIRE DE SOULEYMANE</b>  <b>Arlequin*</b>          Film de <b>Boris Lojkine</b> - France – 2024 – 93’          Avec Abou Sangaré, N. Meurice, A. Omar Sow...  <b>Débatteur pressenti :</b>          Office français des réfugiés et apatrides</p>	<p><b>MIGRANTS</b>          Le film décrit 48 heures de la vie de Souleymane, un jeune Guinéen travaillant comme livreur à vélo, qui se prépare à être auditionné par l'OFPRA dans le cadre de sa demande d'asile à Paris. Il est la proie de profiteurs et victime de violences. On lui vend un récit factice dans lequel il tente de se faire passer pour un opposant politique, récit connu des services de l'OFPRA et en vient à révéler la véritable histoire de sa migration, dans le but d'aider sa mère malade.</p>

\* musée de la Résistance nationale de Champigny 40 Quai Victor Hugo, 94500 Champigny-sur-Marne

\*cinéma Arlequin 78 rue de Rennes 75 006