

DATES - FILMS – INTERVENANTS	THÈMES
<p align="center"><i>Mardi 8 octobre 2024</i></p> <p align="center"><b>LES FIGURES DE L'OMBRE</b>            Film de <b>Theodore Melfi</b> - USA - 2017 – 127'            Avec T. P. Henson, O. Spencer, J. Monáe...</p>	<p align="center"><b>PLACE DES FEMMES - RACISME</b></p> <p>Au début des années 60, trois scientifiques afro-américaines ont permis aux États-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn. Maintenues dans l'ombre de leurs collègues masculins et dans celle d'un pays en proie à de profondes inégalités, leur histoire est enfin portée à l'écran.</p>
<p align="center"><i>Mardi 12 novembre 2024</i></p> <p align="center"><b>LE HUITIÈME JOUR</b>            Film de <b>Jaco van Dormael</b>            France 1996 – 118'            Avec Daniel Auteuil, Pascal Duquenne, Miou-Miou</p>	<p align="center"><b>HANDICAP</b></p> <p>Harry est un homme seul qui se voue sept jours sur sept à son travail. Tout va basculer quand il va rencontrer Georges, une personne handicapée mentale, qui vit dans l'instant. Ces deux êtres que tout oppose vont devenir inséparables.</p>
<p align="center"><i>Mardi 10 décembre 2024</i></p> <p align="center"><b>PAS DE VAGUE</b>            Film de <b>Teddy Lussi-Modeste</b>            France 2023 – 92'            Avec François Civil, Shaïn Boumedine, Bakary Kebe</p>	<p align="center"><b>HARCÈLEMENT ET HOMOPHOBIE</b></p> <p>Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie. Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement. La rumeur se propage. Le professeur et son élève se retrouvent pris chacun dans un engrenage. Mais devant un collège qui risque de s'embraser, un seul mot d'ordre : pas de vagues...</p>
<p align="center"><i>Mardi 14 janvier 2025</i></p> <p align="center"><b>LE DICTATEUR</b>            Film de <b>Charles Chaplin</b>            France - 1945 – 125'            Avec Charles Chaplin, Jack Oakie, Paulette Goddard</p>	<p align="center"><b>MONTÉE DU NAZISME</b></p> <p>À son retour de la guerre de 1914-1918, un petit barbier juif a perdu la mémoire. Après des années d'hôpital, il retrouve sa boutique dans le ghetto. Mais il découvre un monde en proie à la folie. Un dictateur hystérique, Adenoid Hynkel, son parfait sosie, sème la terreur dans le pays. Avec l'aide de sa compagne Hannah, le barbier résiste aux SS qui menacent la petite communauté. Il se retrouve acteur malgré lui de cette tragique mascarade...</p>
<p align="center"><i>Mardi 21 janvier 2025</i></p> <p align="center"><b>N'OUBLIEZ PAS QUE CELA FUT</b>            Film documentaire de <b>Stéphan Moszkowicz</b>            France - 2009 – 60'</p>	<p align="center"><b>SHOAH</b></p> <p>Un groupe d'élèves de première effectue son premier voyage en Pologne. Encadrés par quatre guides spécialistes de la Shoah, ils partent visiter les restes des ghettos de Cracovie et Varsovie, ainsi que les camps d'Auschwitz-Birkenau et Maidanek. Pour la première fois, ils sont face à la réalité de la Shoah. En alternant l'explication des guides avec des images d'archives commentées par les jeunes eux-mêmes, ce film retrace les grandes dates de la Shoah depuis la montée du nazisme, jusqu'à la libération des camps.</p>
<p align="center"><i>Mardi 11 février 2025</i></p> <p align="center"><b>LES HOMMES LIBRES</b>            Film de <b>Ismael Ferroukhi</b>            France 2011 – 99'            Avec : Tahar Rahim, Michael Lonsdale, Mahmud Shalaby</p>	<p align="center"><b>JUSTES MUSULMANS</b></p> <p>1942, Paris est occupée par les Allemands. Younes, un jeune émigré algérien, vit du marché noir. Arrêté par la police française, Younes accepte d'espionner pour leur compte à la Mosquée de Paris. La police soupçonne en effet les responsables de la Mosquée, dont le Recteur, Si Kaddour Ben Ghabrit, de délivrer de faux-papiers à des Juifs et à des résistants.</p>
<p align="center"><i>Mardi 18 mars 2025</i></p> <p align="center"><b>LE PÈRE TRANQUILLE</b>            Film de <b>René Clément</b>            France 1946 – 95'            Avec Noël-Noël, Nadine Alari, Paul Frankeur</p>	<p align="center"><b>RÉSISTANCE FRANÇAISE</b></p> <p>En Charente, pendant l'Occupation, Edouard Martin, un quinquagénaire à la vie apparemment paisible est en réalité le chef d'un réseau de résistants.</p>

<p><b>Mardi 3 avril 2025</b></p> <p><b>WELCOME</b> <b>Film de</b> M-C Mention-Scharr <i>France 2009 - . 110'</i> <i>Avec Vincent Lindon, Firat Ayverdi, Audrey Dana</i></p>	<p><b>MIGRANTS</b></p> <p>Pour impressionner et reconquérir sa femme, Simon, maître nageur à la piscine de Calais, prend le risque d'aider en secret un jeune réfugié kurde qui veut traverser la Manche à la nage.</p>
<p><b>Mardi 5 mai 2025</b></p> <p><b>LE CIEL ATTENDRA</b> <b>Film de</b> Marie-Castille Mention-Schaar <i>France - 2016 – 1054</i> <i>Avec Noémie Merlant, Naomi Amarger, Sandrine Bonnaire</i></p>	<p><b>RADICALISATION</b></p> <p>Sonia, 17 ans, a failli commettre l'irréparable pour "garantir" à sa famille une place au paradis. Mélanie, 16 ans, vit avec sa mère, aime l'école et ses copines, joue du violoncelle et veut changer le monde. Elle tombe amoureuse d'un "prince" sur internet. Elles pourraient s'appeler Anaïs, Manon, Leila ou Clara, et comme elles, croiser un jour la route de l'embrigadement... Pourraient-elles en revenir?</p>